



## «Corn Island»

Spielfilm von George Ovashvili, Georgien, 2014, 100'

Jedes Jahr im Frühling schwemmt der kraftvolle Fluss Enguri in Georgien grosse Brocken fruchtbaren Bodens aus den Höhen des Kaukasus in die Ebene, wo sie sich allmählich zu kleinen Inseln zusammenfügen. So entstehen Oasen für wildes Leben und für Menschen. In meisterhaft arrangierten Bilderströmen von berückender Schönheit und sinnlicher Wildheit erzählt George Ovashvili («The Other Bank») in seinem Spielfilm die Geschichte von Bauer Abga, der es mit seiner 16-jährigen Enkelin Asida das lebensgefährliche Wagnis eingeht, eine der Inseln zu bepflanzen.

Donnerstag, 22. März 2018, 19.00, Kollekte

Einführung: Rita Jost. Gast: Barbara Böni, DEZA, Chefin Abteilung Eurasien (zuständig für Moldova, Ukraine und den Südkaukasus).

Anschliessend an den Film wird bei einem Imbiss diskutiert.

